"Formando niños críticos, creativos, autónomos, respetuosos, seguros de sí mismos y preocupados por contribuir con el mundo en el que habitan".

RM.N°0903/01-03-2005

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PRIVADA

LITTLE HANDS - LIMA - PERÚ

PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTNO 2025

5 AÑOS

Calle Los Jaguares 104 – Urb. Matellini – Chorrillos – Lima
Teléfono 950053688
www.nidolittlehands.com
E-mail: ieplittlehands@hotmail.com

Los programas curriculares forman parte del Currículo Nacional de la Educación Básica y tienen como finalidad contribuir con orientaciones específicas que permitan concretar la propuesta pedagógica del Currículo Nacional.

Contienen los marcos teóricos y metodológicos de las competencias organizados en áreas curriculares y presentan los desempeños de edad (en el nivel inicial) alineados con las competencias, las capacidades y los estándares de aprendizaje nacionales.

Modalidad Presencial

PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2025 - NIVEL INICIAL 5 AÑOS

I. VISIÓN Y MISIÓN

1.1 VISIÓN

Ser considerada como una Institución líder a nivel distrital que contribuye a que todos los estudiantes usen estrategias y mecanismos que faciliten su aprendizaje según su propio ritmo, manifiesten seguridad y confianza al relacionarse con los demás, fortaleciendo sus habilidades sociales, se comprometan a ser solidarios y serviciales en su comunidad, que practiquen siempre los valores institucionales en su vida diaria; lo cual les permitirán afrontar los desafíos.

1.2 MISIÓN

Deseamos lograr niños líderes, con pensamiento crítico y creativo; brindándoles una educación integral de calidad, en un clima de amor para la convivencia escolar con un currículo de calidad educativa con proyectos y metodología innovadora.

II. PROPUESTA PEDAGÓGICA (SISTEMA PEDAGÓGICO)

2.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

2.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio socio-cultural y natural. Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

• Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.

• Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.

• Los aprendizajes no son solo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

2.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido el Nido Little Hands, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como Nido que promueve los valores. De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan

desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.

El modelo pedagógico del Nido Little Hands, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en el nivel primario y adaptarse a los cambios el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde éste aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo y creativo. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

2.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.

Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

Los estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.

La metodología: recoge el aporte de enfoques como el sociocognitivo humanista, que hacen énfasis en el aprender, a partir del desarrollo de capacidades, la apuesta por un aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya se posee, el estudio, la práctica y el trabajo cooperativo y socializante.

La organización del tiempo y del espacio: distribuye el tiempo en unidades o períodos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje.

La regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales: el currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas.

III. PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL INICIAL

CICLO		II
ÁREA – TALLER/NIVEL - AÑO	INICIAL	
	5 AÑOS	
PERSONAL SOCIAL		4
PSICOMOTRIZ		4
COMUNICACIÓN	COMUNICACIÓN	6
	PLAN LECTOR	1
	DANZA	1
	CREATIVIDAD/GRÁFICO PLÁSTICO	1
	TEATRO	1
MATEMÁTICA		6
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		3
INGLÉS		3
JUEGO TRABAJO		3
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA		
TOTAL DE HORAS		33

VI. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES ÁREA:

PERSONAL SOCIAL – 5 AÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD *Se valora a sí mismo *Autorregula sus emociones.	Reconoce sus intereses, preferencias y características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.
		Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.
		Se reconoce como parte de su familia y grupo de aula e IE. Comparte hechos importantes de su historia familiar.
		Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, alimentación e higiene de manera autónoma y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.
		Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.
		Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. •Interactúa con todas las personas •Construye normas y asume acuerdos y leyes. •Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Se relaciona con adultos y niños de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.
		Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.
		Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos
		Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden. Limpieza y bienestar de todos.
		Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. *Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. *Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.
		Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad como rituales y fiesta y lo comparte con sus compañeros
		Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.
		Demuestra su amor al prójimo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES ÁREA: COMUNICACIÓN - 5 AÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA •Obtiene información del texto oral •Infiere e interpreta información del texto oral •Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada •Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica •Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores •Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o laboral. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.
		Participa en conversaciones diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.
		Recupera información explicita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.
		Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.
		Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en el que se desenvuelve.

		Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o laboral. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA *Obtiene información del texto escrito *Infiere e interpreta información del texto *Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presenta en variados soportes.
		Dice de que tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).
		Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto) a partir de su interés y sus experiencias.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. *Adecúa el texto a la situación comunicativa. *Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. *Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. •Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interés. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.
		Revisa el escrito que ha dictado en función de lo que quiere comunicar.
		Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá, utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia y un cuento.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS *Explora y experimenta los lenguajes del arte *Aplica procesos creativos *Socializa sus procesos y proyectos.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.
		Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).
		Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES ÁREA: MATEMÁTICA - 5 AÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.
		Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos.
		Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.

	*Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo- “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana” -, en situaciones cotidianas.
		Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.
		Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto concreto o su propio cuerpo.
		Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto.
		Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”.
		Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como:” cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado”- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.
		Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos.
		Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES ÁREA:

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 5 AÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. *Problematiza situaciones para hacer indagación. *Diseña estrategias para hacer indagación. *Genera y registra datos e información. *Analiza datos e información *Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Planea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática.
		Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado.
		Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas), necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).
		Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones.
		Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura-las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES ÁREA:

PSICOMOTRICIDAD – 5 AÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. *Comprende su cuerpo. *Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Ejemplo: Un niño juega a caminar detrás de otro niño. Aceleran la marcha, inventan diferentes formas de caminar, corren saltando, caminan hacia atrás, se impulsan y hacen saltos largos, entre otros movimientos.
		Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego
		Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física.
		Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas.
		Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES ÁREA:

INGLÉS – 5 AÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ●Obtiene información del texto oral. ●Infiere e interpreta información del texto oral. ●Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. ●Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	* Expresa espontáneamente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones utilizando vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales), según su propósito e interlocutor, al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.
		* Participa cantando o escucha cuentos en inglés. Responden a lo que les preguntan sobre diversos vocabularios, además de gracias y por favor en inglés.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés. * Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	* Obtiene información acerca de vocabularios que observa en las ilustraciones de diversos tipos de textos escritos de su entorno, como cuentos, etiquetas, carteles, que explora y que se presentan en variados soportes.
		* Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con ilustraciones.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	* Escribe, a partir de sus hipótesis de escritura, considerando su propósito comunicativo y destinatario, utilizando algunas regularidades del sistema de escritura (linealidad y direccionalidad) para expresar vocabularios y números.

INGLÉS	● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	

VII. MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Crea objetos virtuales en diversos formatos.	* Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado.
	* Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	* Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés, a nivel individual o grupal, tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.
	*Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta.
	* Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la tarea y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios de estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.

VIII. MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES Y VALORES INSTITUCIONALES.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN ENFOQUES TRANSVERSALES
Enfoque Intercultural	RESPETO RESPONSABILIDAD PERSEVERANCIA SOLIDARIDAD	*Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos. *Docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación. *Docentes que proponen un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales.
Enfoque Inclusivo y de Atención a la diversidad		*Docentes y estudiantes demuestran tolerancia evitando cualquier forma de discriminación. *Docentes programan considerando actividades diferenciadas. *Docentes demuestran altas expectativas sobre todo los estudiantes.
Enfoque de Igualdad de género		*Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre hombres y mujeres. *Docentes y estudiantes fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas. *Docentes y estudiantes analizan los estereotipos entre género.
Enfoque Ambiental		*Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. *Docentes y estudiantes implementan las 3r. *Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente.
Enfoque de Derechos		*Docentes promueven el conocimiento de derecho del niño. *Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia		*Docentes propician espacios de reflexión sobre asuntos públicos.
Enfoque de Orientación al bien común		*Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. *Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. *Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades.

VIII. CALENDARIZACIÓN

CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE			
I Bimestre	II Bimestre	III Bimestre	IV Bimestre
Del: 03/03/2025 Al: 09/05/2025	Del: 12/05/2025 Al: 18/07/2025	Del: 04/08/2025 Al: 03/10/2025	Del: 13/10/2025 Al: 22/12/2025
Unidad 1	Unidad 3	Unidad 5	Unidad 7
Del: 03/03/2025 Al: 05/04/2025	Del: 19/05/2025 Al: 13/06/2025	Del: 04/08/2025 Al: 02/09/2025	Del: 13/10/2025 Al: 14/11/2025
Unidad 2	Unidad 4	Unidad 6	Unidad 8
Del: 07/04/2025 Al: 09/05/2025	Del: 16/06/2025 Al: 18/07/2025	Del: 03/09/2025 Al: 03/10/2025	Del: 17/11/2025 Al: 19/12/2025
Descanso	Descanso	Descanso	Clausura del Año Escolar
Del: 12/05/2025 Al: 16/05/2025	Del: 21/07/2025 Al: 01/08/2025	Del: 06/10/2025 Al: 10/10/2025	22/12/2025

IX. METODOLOGÍA

- Unidades de Aprendizaje
- Proyectos de aprendizaje
- Trabajo Colaborativo
- Metodología del descubrimiento
- Metodología de Mediación
- Metodología activa y lúdica

SISTEMA DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN EN EL NIVEL INICIAL 3-4-5 AÑOS

La evaluación se realiza teniendo como centro al estudiante y contribuye a su bienestar, reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, motivándolo a seguir aprendiendo.

La finalidad de la evaluación es contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes, planteadas en el Currículo Nacional.

El proceso de evaluación de los estudiantes se realiza de manera permanente y sistemática, siendo sus objetivos los siguientes:

a. Recopilar y analizar información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance del desarrollo de las competencias.
b. Tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.
c. Estimular los esfuerzos realizados, brindando a los estudiantes los incentivos necesarios que hagan factible el pleno desarrollo de sus potencialidades.
d. Brindar información a los Padres de familia sobre el avance y logros conseguidos por sus menores hijos.

La evaluación de los estudiantes tiene en cuenta los objetivos y actividades del Proyecto Educativo, las características de los Programas de Estudio y de las distintas áreas curriculares, talleres y las condiciones del aprendizaje, asegurando objetividad, validez y confiabilidad.

De acuerdo a la Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU, la evaluación tiene un enfoque formativo, se retroalimenta al estudiante para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades, gestionando su aprendizaje de manera autónoma.

En el nivel de Educación Inicial, la evaluación es literal y descriptiva, privilegia y da cuenta de los progresos de los estudiantes. La calificación anual del área o taller, considerando que la evaluación es un proceso, es la misma que obtuvo en el cuarto bimestre. Todos los estudiantes son promovidos sin excepción.

Los documentos oficiales del proceso de evaluación son los siguientes:

a. Registros y Libretas de notas (Informe del progreso del estudiante).
b. Certificado de estudio.

La Institución Educativa Inicial Privada Little Hands, asume los lineamientos de la evaluación por competencias, emanada del Currículo Nacional, de allí que hace énfasis en la evaluación formativa, que informa sobre el logro de las competencias, y asume la evaluación como un proceso recurrente:

Bajo nuestro enfoque curricular, está centrado en la formación integral de la persona, mediante el desarrollo de capacidades, actitudes y la adquisición de conocimientos, exige que repensemos también la concepción de la evaluación del aprendizaje, que la entendemos como un proceso a través del cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo.

El enfoque (sociocognitivo) humanista del currículo requiere de una evaluación que respete las diferencias individuales, que atienda las dimensiones afectiva y axiológica de los estudiantes, y que se desarrolle en un clima de familiaridad, sin presiones de ningún tipo.

Desde el aspecto cognitivo, la evaluación servirá para determinar si se están desarrollando o no las capacidades intelectivas del estudiante. Esto nos obliga a poner énfasis en los procesos mentales que generan el aprendizaje, en la forma como aprende el estudiante y no únicamente en los resultados o en la reproducción memorística del conocimiento.

Desde la perspectiva socio cultural se requiere que en la evaluación participen todos los involucrados en la actividad educativa, que los estudiantes sean protagonistas activos en el proceso de evaluación y que asuman responsabilidades, mediante el auto y la coevaluación.

Es importante tener en cuenta que la información se puede recoger a partir de evidencias, estas deben ser producciones de los estudiantes (desempeños en diferentes formatos) con los que se pueda monitorear que se están produciendo los aprendizajes planificados. Las evidencias que se van generando pueden concatenarse o complementarse para llegar al producto final (desempeño más complejo) que se espera al final de la unidad.

La información que se recoja debe comprender diferentes aspectos: cognitivos, afectivos, axiológicos, etc., y se referirá tanto a los logros como al proceso de aprendizaje.

La reflexión sobre los resultados de evaluación implica poner en tela de juicio lo realizado para determinar si en efecto vamos por buen camino o no. Por ello, es importante preguntarnos si los estudiantes están desarrollando sus capacidades de acuerdo con sus posibilidades o quizá están por debajo de su nivel de rendimiento. En ese caso se debe buscar las causas de los desempeños deficientes y también de los progresos.

- **Planificación de la evaluación**

  Planificar la evaluación implica esencialmente dar respuesta a las siguientes interrogantes: qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con qué instrumentos.

  a) RECOJO Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN.

  La obtención de información sobre los aprendizajes de los estudiantes se realiza en forma permanente; mediante diferentes instrumentos de evaluación, tales como listas de cotejo y rúbricas, dependiendo del desempeño a evaluar; también se utiliza un registro anecdotario, en donde se describe las conductas más resaltantes de cada estudiante, con la finalidad de atender a sus necesidades, en el marco de la mejora continua.

  b) INTERPRETACIÓN Y VALORACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

  Al término de cada bimestre se realiza el consolidado de calificaciones de las diferentes áreas y talleres; realizándose una estadística sobre los estudiantes que alcanzaron el nivel de logro: en inicio, proceso, logro esperado y logro destacado; para así poder interpretar los resultados y emitir un juicio de valor, en donde se reformule los desempeños no logrados por la mayoría de los estudiantes.

  En la interpretación de los resultados también se considera las reales posibilidades de los estudiantes, sus ritmos de aprendizaje, la regularidad demostrada, etc., porque ello determina el mayor o menor desarrollo de las capacidades y actitudes. Esta es la base para una valoración justa de los resultados.

  La escala de valoración en el nivel inicial es literal y descriptiva, considerando:

  AD: logro destacado

  A: logrado esperado

  B: en proceso

  C: en inicio

  c) COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS.

  Los docentes elaboran el registro de evaluación, estos son revisados por dirección, para realizar los consolidados de calificación bimestral. Estos resultados son entregados a los padres de familia, mediante el informe del progreso del estudiante (libreta), en el cual se encuentran las competencias por cada área y taller, con las conclusiones descriptivas.

  d) TOMA DE DECISIONES.

  Los resultados de la evaluación conllevan a aplicar medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje. Esto implica volver sobre lo actuado para atender aquellos aspectos que requieran readecuaciones, profundización, refuerzo o recuperación. Las deficiencias que se produzcan pueden provenir tanto de las estrategias empleadas por el docente como de la propia evaluación. Para una adecuada toma de decisiones, se debe realizar un análisis de los resultados obtenidos, aplicando la media, la moda, la desviación estándar, entre otras medidas de tendencia central o de dispersión.

Dirección I.E.I.P Little Hands